



Exposición 'Simbiosis'
© Universidade de Vigo

Pontevedra

El arte múltiple "conquista el espacio" de Pontevedra

Por Redacción
a las 07:00 del Jueves 9 de Mayo, 2024

La característica fundamental de artes gráficas como el grabado es la existencia de una matriz a partir de la que pueden generarse diferentes obras. Partiendo de ese elemento, la propia evolución del arte contemporáneo y los avances tecnológicos **transformaron en las últimas décadas a noción de arte múltiple, cara lo que denominan "gráfica de campo expandido"**.



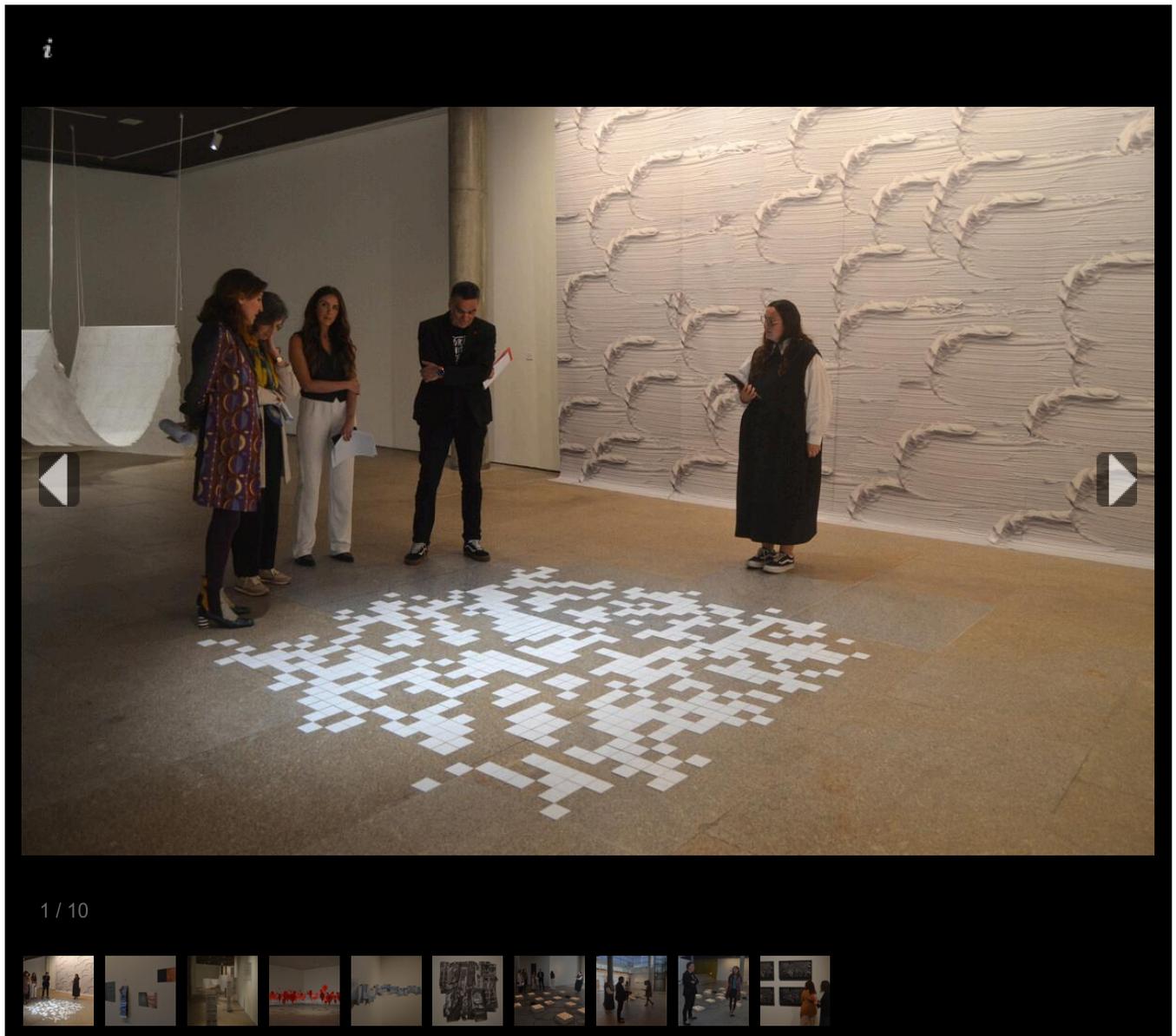
Exposición 'Simbiosis'
© Universidade de Vigo

Este concepto que también hace referencia a como la gráfica contemporánea abandona su carácter bidimensional para **"conquistar el espacio"**.

Con el propósito de ahondar en estas ideas, este grupo de investigación promueve desde este miércoles el **VIII Foro Internacional de Creación en la Frontera Lo múltiple** que ocupa el espacio, en el que se incluyen tres exposiciones, un ciclo de conferencias y una serie de intervenciones en el espacio público.

La programación se abre en esta jornada con la **inauguración en el Pazo de la Cultura de 'Simbiosis'**, muestra que reúne las creaciones de 24 artistas de España y Portugal.

La exposición podrá visitarse hasta el 30 de junio y se estructura en cuatro bloques, que permiten ahondar en los diferentes caminos abordados por el arte múltiple en este siglo XXI.



Exposición 'Simbiosis'

La exposición podrá visitarse hasta el 30 de junio en el Pazo da Cultura y se estructura en cuatro bloques, que permiten ahondar en los diferentes caminos abordados por el arte múltiple en este siglo XXI

© Universidade de Vigo

Utilizamos cookies para mejorar nuestros servicios. Más información y desactivación en la política de cookies.